

14.22

TALLER DE ARQUITECTURA PARA NIÑOS MAUSHAUS

open minded little people!!

MAUSHAUS: Anabel Varona
Martinez

COLABORADORES: Carlos Amuti Elxobaria.
LOCALIZACION: San Sebastián (Gipuzkoa)
TIPO DE OBRA: Taller educativo
AÑO DE REALIZACION: 2009
CORRERIA/WEB: www.maushaus-by-nilot.com

Que es maushaus ?

Es un proyecto de educación artística-técnica dirigido a muy jóvenes, mediante el cual, trabajando en talleres, se establecen relaciones efectivas con las arquitecturas y se descubre el lenguaje de la ciudad, a través de sus elementos constituyentes. **maushaus** trata de despertar y estimular la curiosidad espacial en los niños para poder así percibir y respetar el medio urbano, que es el escenario del vivir.

maushaus propone un nuevo espacio educativo donde favorecer la práctica lúdica de actividades no solo técnicas, y donde a lo largo del año se abordarán temas, como la abstracción, mediante procedimientos que ayuden a la comprensión de la esencia arquitectónica de manera sencilla. Se realizarán exposiciones con obra de los niños, de 4 a 11, se visitarán edificios y espacios en la ciudad y se les favorecerá el acceso a bibliografía especializada y soportes digitales. Se introducirán las técnicas básicas como herramientas de desarrollo del proyecto.

El programa está adaptado a la comprensión final de la estructura de la ciudad y sus arquitecturas, de modo que se produzca ese deseo estético de percepción clara y enfocada del medio urbano, en ámbitos ajenos a los propios arquitectos, ofreciendo tal vez nuevas oportunidades a las necesidades y aspiraciones a la ciudad del futuro no inmediato.

Para llevar a cabo este proyecto, trasladamos el estudio a pie de calle, de forma que funcione como un doble espacio estudio-taller de arquitectura. Siendo también de escape-ruta, y sintiéndonos más observados que nunca, ofrecemos la posibilidad de conocer el funcionamiento de un estudio de arquitectura en la ciudad.

El proyecto arquitectónico del espacio **maushaus** trato, por lo tanto, del auto-acondicionamiento de un bajo a pie de calle. El concepto de mobiliario como único elemento compilador-organizador del espacio del taller, llega en este proyecto a su máxima expresión dada la mínima superficie disponible en planta (21 m^2). La ausencia de preexistencias para el acomodo del material de un taller de arquitectura + un estudio, así como la urgencia de solventar un salto de cota de 90 cm con respecto al pie de calle, nos animó a resolver ese desnivel y el resto de cuestiones a base de armarios móviles que dieran respuesta inmediata a la demanda episódica de los artilibis en sus talleres, de manera versátil, proporcionando amplias posibilidades de configuración espacial sin aparente esfuerzo.

COLABORACIONES: C/Pedro Egaña 2, bajo. 20006 San Sebastián. ● COLABORADORES: JAJA, JAJA, Académico y formadora ● MAESTRAS: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de San Sebastián (ETSASS - UPV/EHU) ● FECHAS: 2002 ● EDAD MÁXIMA DE LOS ALUMNOS: 16 años ● ALUMNOS: 2

Haz clic en la esquina de la página para avanzar

Ocultar

